



おはなし会は、しばらくお休みです
再開する際にお知らせします

2020 ねん4がつ 新しいことにチャレンジするのにいい季節スタートです!!

月	火	水	木	金	土	日
		1	2	3	4	5
6 閉館	7	としょかんは、 しばらくのあいだ おやすみとなります				12
13 閉館	1					19
20 閉館	2					26
27 閉館	2&					
休館日: 毎週月曜日(祝祭日が重なった場合は翌日) 開館時間: 平日 9:30~19:00 休日 9:30~17:00						

あそび・こうさくの本



「てしなでだまっしこ」
佐伯俊男 福音館書店
おりがみ、ハンカチ、輪
ゴム。身近なものを使っ
て、手品であそぼう!



「やさいでぺったん」
よしだきみまる 福音館書店
やさいの切れはしてぺったん
ぺったん。色や形を工夫し
て、スタンプ遊び。



「おりがみでおみせやさん2」
いまいみさ 毎日新聞社
「きったりはったり」シリー
ズ。女の子の大好きなグッズが
満載!



「名人が教えるおり紙ヒ
コーキ上達 BOOK」
戸田拓夫 いかだ社
折り方、飛ばし方、紙飛
行機の基本をマスターし
て、友達に自慢しよう!

「びゅんびゅんごまがまわったら」
宮川ひろ作 林明子絵 童心社

こうすけたちと、あまのじゃくな校長先生とのびゅんびゅん
ごま合戦の結果は…。

厚紙とタコ糸があれば作れる簡単なコマ。厚紙部分に好きな
絵を描いたり、折り紙を貼って回す
ときれいな模様が出て楽しいです。
こうすけや校長先生みたいに、一度
に2つ3つ回してみよう!

この絵本にはこの他にも竹馬や花
かんむり、たんぼぼ雛など、懐かし
いあそびが出てきます。



おはなし会のあんない

毎週土よう日 **おはどん**
ごご3じ~3じ30ぶん
第5土よう日はすがたりおはなし会

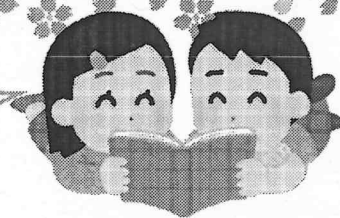
第4水よう日 **おはちび**
第2日よう日
ごぜん11じ~11じ30ぶん
☆0~1さい向けのおはなし会
♪てあそび、わらべうたなど

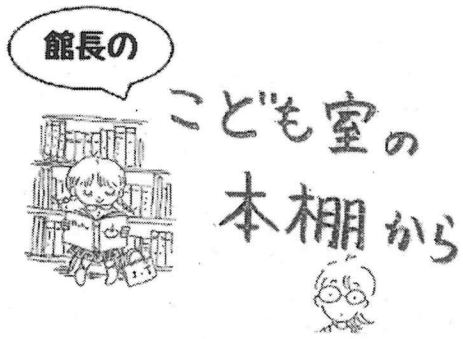
毎週水よう日 **おはすい**
ごご4じ~4じ30ぶん

1かいのおはなしコーナーで
行います。出入り自由。
スタンプカードもあります。



ま てあら あ たの
コロナに負けず、手洗い! うがい! してね。 またみんなに会える日を楽しみにしています





一月、オリンピックイヤーの今年が素晴らしい一年になりますように。と書かせていただきました。二月、雪がなくて。と書きました。三月は、学校が休校になって。と書きました。そして、四月。始まりの四月。光あふれる四月。待ち望んでいた四月。のはずでした。でも、訪れたのは大変な四月。

それでも、花の咲く四月には違いありません。いつもより、早くから様々な花が咲いています。水仙やクロッカス、レンギョウに桜。野の花たちも元気いっぱいです。あちらこちらに咲いている黄色い花は菜の花かな？

今月は『野の花 えほん』(前田まゆみ作 あすなろ書房 2009 年刊)と『なのはなみつけた』(ごんもりなつこ作 福音館書店 1990 年刊)を紹介します。

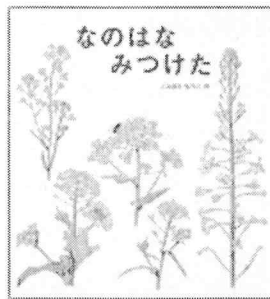
どちらも、春の散歩に抱えていきたくなる絵本です。



「野の花 えほん 春と夏の花」

「野の花 えほん 秋と冬の花」

前田まゆみ作 あすなろ書房 2009 年刊



「なのはなみつけた」
ごんもりなつこ作
福音館書店
1990 年刊

『野の花えほん』は、「春と夏の花」の巻と「秋と冬」の巻がありますが、二冊とも、庭の隅や田んぼの畔、河原などでみられる野の花がたくさん紹介されています。例えば、「からすのえんどう」のところには、いつ頃咲いて、どれくらいの背丈になるのか。その花の特徴や仲間の花のこと、名前の由来から食べ方まで、かわいい動物たちとともに書かれています。

もう一冊の『なのはなみつけた』は、菜の花たつぷりの絵本です。山のすそ野の菜の花畑の絵から始まります。菜の花は、ほとんどが「あぶらな」と呼ばれる菜種油をとるものです。菜の花畑では、ぶんぶん ぶんぶん、ミツバチが飛び回っている音が聞こえます。花から花へ、ミツバチがたくさん蜜を集めにやってくるのです。一本の茎にたくさんの小さな黄色い花が咲くので、蜜もたくさんあるからです。でも、同じような黄色いが、「一面の菜の花畑」ではなく、河原の土手やほかの畑にもぼつぼつと咲いているのを見たことはありませんか。実は、花はそっくりでも、はっぱや茎が違っている別の植物も混ざっているのだとか。そのうえ、キャベツや白菜、カブからも、同じような黄色い花芽が出て、花を咲かせるそうです。さあ、野の花図鑑をもって、春の散歩に出かけましょう。

☆おはなしポケットメンバーおすすめ本☆



だいまい

とんことり

かいたひと

筒井 頼子 作・林 明子 絵

しゅっぱんしゃ

福音館書店

引っ越してきたばかりのかなえ。知っている人は誰もいません。お母さんは忙しそう。そんなとき、玄関から「とんことり」小さな音がしました。玄関にはすみれの花束が落ちていました。ドアを開けても知らない人が歩いているだけです。次の日も「とんことり」。今度はたんぽぽです。その次の日も…。入園、入学、クラス替え、新しい職場など春は子どもも大人も環境の変化にドキドキ♪優しい絵に癒されます。

おはなしポケット

あこ

てあそびのゆるべうたのやってみよう!

特別編: 「だるまさんのいちにち」

コロナウイルスに負けずに、元気にすごしている子どもたちへ。
室内でも 外でも あそべる、「だるまさんがころんだ」アレンジバージョンです!!

《あそびかた》

① 「だるまさんがころんだ」と同じ。
おにを一人 きめて、ほかの人は はなれたところからスタート。

② おには「だるまさんがころんだ」のかわりに、「だるまさんが〇〇した」など お題をいいます。
みんなは おにがいったとおりのうごきをします。

「だるまさんが」
でんわした、ごんをたべた、
スキップした、うたった など
いろいろなうごきを
たのしく あそびましょう!

「だるまさんが...
ペンパマン!
人形や
キラキラも
OK!
「〇〇先生」など みずかな人や、
ゆづめいな人なども あそびましょう。

みんなですこしずつ
おにに ちかづいていきます。

そのうごきができなかった人は
おにに つながります。
だれかが タッチしたら にげましょう!